Проект “Театр&Country”

Методическая разработка творческого проекта

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Летневская средняя школа

Автор Ярахтина Ольга сергеевна

Электронная почта yarakhtina.olgushkin@mail.ru, 2019г. Летнево

**Проект "Театр&Соuntry" ("Театрикантри")**

Идея проекта основана на сочетании лингвокульторологии и литературы. Изучать литературу необходимо в тесной связи с историей, традициями, менталитетом и языком страны, выходцем из которой, является то или иное произведение. В нашем проекте за основу взяты пьесы зарубежной классики (Гёте, Мольер, Сартр, Брехт, Шиллер, Шекспир, Вольтер, Бальзак и другие).

**Цель проекта:** создать условия для развития творческой активности детей в читательской и театральной деятельности, обеспечить условия взаимосвязи с другими видами деятельности в целостном педагогическом процессе

Данный проект предполагает межпредметные и межкультурные связи - литература, изобразительное искусство, музыка, история, иностранные языки, география, МХК.

Рассчитан данный проект на учащихся среднего и старшего звена (13-17 лет)

**Формат проекта** - театральный кружок на базе школы, в котором ребятам предстоит не только выбрать, выучить и поставить пьесу, но и окунуться в мир событий, описанных в ней, погрузиться в реальность тех лет и той страны, откуда родом автор пьесы. Так на занятиях при подготовке будут предлагаться различные формы приобщения к культуре страны - общение только на языке автора, день в национальной одежде, чаепитие со знаковыми блюдами страны, почитание праздничных традиций того или оного народа, день жестов приветствий и прощаний в традициях выбранной страны и т.д.

Таким образом, учащиеся смогут не только прочитать пьесу, но и "прожить" ее, понять мотивы поведения героев, историческую ситуацию времени пьесы. Также они получат возможность укрепить знания в языковой среде, улучшат свои коммуникативные навыки и уровень социального общения со сверстниками, расширят свой читательский интерес и общий кругозор.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Дата | Действия, которые необходимо предпринять | Требуемые ресурсы (люди, время, помещение, техника, канцелярия и др.)  | Ожидаемые результаты |
| Подготовительный этап (разработка проекта) | 15.03-21.03 | Сбор инициативной группы учеников и учителей,разработка плана действий, выбор актуального круга произведений, с которыми предстоит работа, привлечение специалистов, проработка пиар-кампании | люди: ученики, учителя, приглашенные экспертыпомещение: кабинет иностранных языков, конференцзалтехника и канцелярия: ПК, папки-скоросшиватели, файлы, бумага А4 | определение круга произведений и их адаптация для постановки школьниками, подготовленные материалы по странам и авторам |
| Привлечение аудитории | 22.03-01.04 | создание буклетов с информацией о формировании в школе драматического кружка, общешкольный классный час с презентацией, расклеивание афиш, публикация поста в социальных сетях ВКонтакте и Инстаграм, статья в школьную газету “Переменка” | люди: ученики, учителяпомещение: Летневская средняя школа, актовый зал, конференцзалтехника и канцелярия: ПК, ватман, краски, бумага А4 | в ходе этапа должен определиться потенциальный круг человек, которые хотят поучаствовать в кружке, совместная работа и сотрудничество со СМИ позволят привлечь максимальное число участников |
| Запуск проекта | 8.04-12.04 | первые открытые занятия, обсуждение тем произведений и первичный выбор стартовой постановки, мастер-классы от приглашенных специалистов по технике актерского мастерства, обсуждение культурных аспектов страны, откуда родом произведение, которые будут реализованы в ходе занятий при подготовке к постановке | люди: ученики, учителя, приглашенные специалистыпомещение: актовый зал, конференцзалтехника и канцелярия: ПК, ватман, маркеры, ткань | определение основного костяка участников кружка, подготовка к постановке, проработка занятий , пошив костюмов |
| Реализация проекта | 14.04-14.05 | проведение занятий, общение, совместные поездки, организация постановки, организация работы со СМИ, премьера пьесы | люди: ученики, учителя, заведующий ДК, заведующим Реабилитационным центромпомещение: Летневская средняя школа, актовый зал, конференцзал, Летневский ДК, открытая площадка д.Летневотехника и канцелярия: костюмы, реквизит, фототехника | Подготовка к постановке пьесы (день национальной одежды, день знаковых блюд страны, день приветствий и прощаний в традициях страны, день празднования национального праздника страны, день национального языка и т.д.), репетиции, фотоотчеты с каждого занятия, создание афиши и публикации в социальных сетях с информацией о премьере.выступление с постановкой в Летневской средней школе, Реабилитационном центре г.Лысково, Летневском ДК и на открытой площадке в д.Летневорефлексия, привлечение после премьеры новых участников кружка, выбор следующих произведений для постановки и систематизация занятий по ним.планируется в последующих постановках некоротые организационные и подготовительные моменты поручить самим участникам кружка для большего интереса и мотивации. |